

**WOJEWÓDZKI KONKURS PRZEDMIOTOWY
Z JĘZYKA POLSKIEGO
dla uczniów gimnazjów
2016/2017**

**ELIMINACJE REJONOWE
6 lutego 2017 r.**

KOD UCZNIĄ

.....

LICZBA PUNKTÓW

Rejonowa Komisja Konkursowa

.....

.....

.....

Instrukcja dla ucznia

Drogi Konkursowiczu!

Masz przed sobą test składający się z 17 zadań sprawdzających Twoją wiedzę funkcjonalną z zakresu kształcenia językowego i literackiego oraz Twoją umiejętność tworzenia własnego tekstu (zadanie nr 17). Czytaj uważnie wszystkie zadania i dokładnie stosuj się do poleceń. Rozwiązania zapisuj w wyznaczonym miejscu, unikaj skreśleń, a jeżeli już się pojawią, poprawki zamieszczaj czytelnie nad skreśleniem. Możesz korzystać z brudnopisu, ale oceniany będzie tylko zapis w czystopisie. Używaj długopisu jedynie z czarnym lub niebieskim wkładem. Nie korzystaj z korektora. Właściwie gospodaruj czasem. Zadbaj o poprawność językową, stylistyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną swoich wypowiedzi.

Na rozwiązanie zadań przeznaczono 120 minut.

Milej pracy i niech Ci przyświecają słowa motta:

Ludzie są jak kwiaty: stworzeni do tego, aby się rozwijać.

André Liege

Zadanie 1. (0-6)

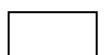
Wypisz z tekstu 6 związków frazeologicznych i wyjaśnij ich znaczenie.

Doprowadzony do białej gorączki matematyk trzasnął dziennikiem o blat biurka i wycedził słowa przez zęby:

– Na 25 klasówek są tylko 4 oceny pozytywne, zatem aż 21 z was powinno trafić do osłej ławki. Potraficie tylko gadać trzy po trzy. Nikt się nie pofatygował, aby przejrzeć materiał od a do zet. Może ktoś mi powie, kiedy wreszcie pójdziecie po rozum do głowy? Ja, człowiek starej daty, cały czas się doksztalam. A wy?

Uczniowie siedzieli jak mysz pod miotłą i to nie z powodu tyrady, tylko muchy, która szczególnie upodobała sobie łysinkę nauczyciela, próbując zrobić z niej lądowisko. I tym sposobem znowu nauka (a właściwie tyrada) poszła w las.

-
-
-
-
-
-



Przeczytaj uważnie *Tekst A.* i rozwiąż związane z nim zadania 2-3.

Tekst A.

Tuż przed świętami Ewa zaprosiła wszystkie dziewczyny z klasy na sylwestra. Tylko dziewczyny.

- **Szkoda, że mam już zaplanowany wyjazd do Trójmiasta na święta i na Nowy Rok – zmartwiła się Kamila.**
- **Nie masz czego żalować – powiedziała Kaśka. – To będzie nudna impreza, bo co może być ciekawego na imprezie bez facetów.**
- **A czemu bez facetów? – zdziwiła Kamila.**
- **Bo Ewa mówiła, że to będzie babska impreza.**
- **Czy to prawda? – dopytywali się chłopcy.**
- **Prawda – odpowiedziała Ewa i dodała: – Wy nie jesteście nam do niczego potrzebni. Przyjść mają tylko dziewczyny. Wszystkie, które chcą i mogą.**
- **Tańczyć i tak nie umiecie! – wtrąciła Kinga i zaśmiała się.**
- **O przepraszam! – zaprotestował Maciek. – Kto nie umie, ten nie umie! – Po czym skłoniwszy się przed Alekssem, zaczął wygłupiać się i pisać wokół niego, mówiąc przy tym kwiecistym, dworskim językiem:**
- **O pani! Pozwól, że uchwycę twą różową dłoń, której zapach mnie oszałamia...[...]**
- **Słyszałem, że ktoś z was robi imprezę – powiedział Krzysiek, podchodząc do płásającego Maćka. [...]**
- **No co! – zaperzył się Maciek. – Dziewczyny mówią, że nie umiemy tańczyć, więc ja z panią...**
- **Aleksandrą – usłużnie podpowiedział piskliwym głosem Aleks. [...]**
- **Ja z panią Aleksandrą pokazuję, jak tańczy prawdziwy mężczyzna.**
- **To prawda, że ta impreza jest tylko dla bab? – spytał Krzysiek.**
- **Prawda – odparła Kaśka. [...]**
- **Możesz, Maciek, przyjść do nas. Poimprezujemy razem, a po północy chętnie odwiedzimy twoje koleżanki na tej nudnej, babskiej imprezie.**

Oprac. na podstawie Małgorzata Karolina Piekarska *Klasa pani Czajki*

Zadanie 2. (0-3)

Wyjaśnij znaczenie terminu **stereotyp**.

.....

.....

.....

.....

Podaj dwa stereotypy występujące w przytoczonym tekście.

-
-



Zadanie 3. (0-6)

Wykonaj polecenia.

A. Wytłuszczony fragment tekstu przekształć na mowę zależną.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

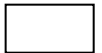
.....

.....

.....

B. Czym charakteryzuje się przekształcony tekst? Podaj jego dwie cechy.

-
-



Przeczytaj uważnie Tekst B. i rozwiąż związane z nim zadania 4-7.

Tekst B.

Julian Tuwim

Wspomnienie

Mimozami¹ jesień się zaczyna,
Złotawa, krucha i miła,
To ty, to ty jesteś ta dziewczyna,
Która do mnie na ulicę wychodziła.

Od twoich listów pachniało w sieni,
Gdym wracał zdyszany ze szkoły,
A po ulicach w lekkiej jesieni
Fruwały za mną jasne anioły.

Mimozami zwiędłość przypomina
Nieśmiertelnik² żółty - październik,
To ty, to ty, moja jedyna,
Przychodziłaś wieczorem do cukierni.

Z przemodlenia, z przeomdlenia, senny,
W parku płakałem szeptanymi słowy,
Młodzik³ z chmurek prześwitywał jesienny,
Od mimozy złotej - majowy.

Ach, czułymi, przemiłymi snami
Zasypiałem z nim gasnącym o poranku,
W snach dawnymi bawiąc się wiosnami,
Jak tą złotą, jak tą wonną wiązanką.

¹ *Mimoz* – kwiaty jesieni; tu raczej chodzi o żółte kwiaty nawłoci.

² *Nieśmiertelnik* – potoczna nazwa kocanki ogrodowej, która kwitnie aż do pierwszych przymrozków.

³ *Młodzik* – księżyc.

Zadanie 4. (0-4)

Nazwij środki stylistyczne.

A. *A po ulicach w lekkiej jesieni
Fruwały za mną jasne anioły.*

.....

B. *To ty, to ty jesteś ta dziewczyna*

.....

C. *z przeomdlenia*

.....

D. *bawiąc się wiosnami,
Jak tą złotą, jak tą wonną wiązanką*

.....

Zadanie 5. (0-4)

Wyjaśnij, co w wierszu symbolizują



A. kwiaty.

.....

.....

.....

B. listy.

.....

.....

.....

C. sny.

.....

.....

.....

D. młodziak (księżyc).

.....

.....

.....

Zadanie 6. (0-2)

W wierszu autor posługuje się czasem teraźniejszym i czasem przeszłym. Wyjaśnij:

A. Czemu służy czas teraźniejszy?

.....

.....

.....

B. Co podkreśla czas przeszły?

.....

.....

.....

.....

.....

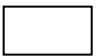
Zadanie 7. (0-4)

Do jakiego rodzaju literackiego należy wiersz Juliana Tuwima?

.....

Wymień trzy cechy tego rodzaju literackiego.

-
-
-



Przeczytaj uważnie Tekst C. i rozwiąż związane z nim zadania 8-12.

Tekst C.

Adam Mickiewicz

Pan Tadeusz (fragment)

Właśnie dwukonną bryką wjechał młody panek
I obiegłszy dziedziniec zawrócił przed ganek,
Wysiadł z powozu; konie porzucone same,
Szcypiąc trawę ciągnęły powoli pod bramę.
We dworze pusto, bo drzwi od ganku zamknięto
Zaszczepkami i kołkiem zaszczepki przetknięto.
Podróżny do folwarku nie biegł sług zapytać;
Odemknął, wbiegł do domu, pragnął go powitać.
Dawno domu nie widział, bo w dalekim mieście
Kończył nauki, końca doczekał nareszcie. [...]

Biegał po całym domu i szukał komnaty,
Gdzie mieszkał, dzieckiem będąc, przed dziesięciu laty.
Wchodzi, cofnął się, toczył zdumione źrenice
Po ścianach: w tej komnacie mieszkanie kobięce?
Któż by tu mieszkał? Stary stryj nie był żonaty,
A ciotka w Petersburgu mieszkała przed laty.
To nie był ochmistrzyni pokój! Fortepiano?
Na niem noty i książki; wszystko porzucano
Niedbale i bezładnie; nieporządek miły!
Niestare były rączki, co je tak rzuciły.
Tuż i sukienka biała, świeżo z kołka zdjęta
Do ubrania, na krzesła poręczu rozpięta.
A na oknach donice z pachnącemi ziołki,
Geranium, lewkonija, astry i fijołki.

Podróżny stanął w jednym z okien - nowe dziwo:
W sadzie, na brzegu niegdyś zarosłym pokrzywą,
Był maleńki ogródek, ścieżkami porznięty,
Pełen bukietów trawy angielskiej i mięty.
Drewniany, drobny, w cyfrę powiązany płótek
Połyskał się wstążkami jaskrawych stokrotek.
Grządki widać, że były świeżo polewane;
Tuż stało wody pełne naczynie blaszane,
Ale nigdzie nie widać było ogrodniczki;
Tylko co wyszła; jeszcze kołyszą się drzwiczki
Świeżo trącone; blisko drzwi ślad widać nóżki
Na piasku: bez trzewika była i pończoszki;
Na piasku drobnym, suchym, białym na kształt śniegu,
Ślad wyraźny, lecz lekki; odgadniesz, że w biegu
Chybkim był zostawiony nóżkami drobnymi
Od kogoś, co zaledwie dotykał się ziemi.

Zadanie 8. (0-8)

Na podstawie spostrzeżeń bohatera wskaż cztery cechy mieszkanki pokoju. Dla każdej cechy znajdź uzasadnienie w tekście. Nie cytuj.

Lp.	Cecha mieszkanki pokoju	Uzasadnienie cechy
1.		
2.		
3.		

4.		
----	--	--

Zadanie 9. (0-3)

Opis występujący we fragmencie dzieła Adama Mickiewicza ma charakter statyczny czy dynamiczny?

Odpowiedz na pytanie, podając dwa uzasadnienia.

A. Opis ma charakter

B. Uzasadnienia:

-
-

Zadanie 10. (0-4)

Na podstawie Tekstu C. nazwij dwa uczucia bohatera i uzasadnij każde uczucie odpowiednim cytatem.

Lp.	Nazwy uczuć bohatera	Uzasadnienie – odpowiedni cytat
1.		
2.		

Zadanie 11. (0-4)

Co łączy, a co różni bohaterki tekstów Juliana Tuwima i Adama Mickiewicza? Podaj dwa podobieństwa i dwie różnice.

Dwa podobieństwa między bohaterkami tekstów Juliana Tuwima i Adama Mickiewicza	
•	
•	

Dwie różnice między bohaterkami obu tekstów	
<i>Wspomnienie</i> Juliana Tuwima	<i>Pan Tadeusz</i> (fragment)
•	•
•	•

Zadanie 12. (0-2)

Wypisz z Tekstu C. dwa zdrobnienia.

.....

Wyjaśnij, jaką funkcję pełnią w tekście.

.....

.....

Przeczytaj uważnie Tekst D. i rozwiąż zadania 13-17.

Tekst D.

Fundacja *Dbam o Mój Z@sięg* we współpracy z Uniwersytetem Gdańskim przeprowadziła eksperyment z udziałem setki nastolatków w wieku 12-18 lat, który polegał na tym, że młodzi ludzie przez 3 doby dobrowolnie odcieśli się od cyfrowych mediów. Mogli jedynie słuchać radioodbiorników. Prowadzili dzienniki autoobserwacji.

Oto jeden z wpisów:

„Do wszystkich czytających ten dziennik! Wy pewnie nie braлиście udziału w eksperymencie i jesteście osobami dorosłymi! ODŁĄCZCIE SIĘ! 3 dni to wystarczający okres czasu, żeby dostrzec pewne rzeczy! Pewnie niektórzy z Was mają dzieci... Nie pozwólcie, żeby technologia zniszczyła Wasz kontakt z nimi! Wszystko jest dla ludzi, ale powinniście dostrzec priorytety! Nie rozumiem dorosłych! Mają wąty do nas, MŁODZIEŻY, że jesteśmy uzależnieni, że za dużo czasu poświęcamy telefonom! Dorośli, gdy są w domu z własnymi dziećmi, siedzą na FB! Niektóre dzieci są uzależnione, bo patrzą na swoich rodziców! To wszystko dla mnie jest chore! Ludzie cały czas wytykają błędy innym! Ale nikt z nas nie jest idealny! I nigdy tak nie będzie! Nie sądziłam, że takie będą wnioski tego eksperymentu! Myślałam, że czymś ciężkim będzie wytrzymanie dla mnie tych 3 dni! Ale o wiele razy gorsze jest to, czego się dowiedziałam o nas - LUDZIACH!"

Zadanie 13. (0-1)

Wyjaśnij, czemu służy zapis niektórych wyrazów samymi dużymi literami.

.....

.....

.....

.....

Zadanie 14. (0-1)

Zastanów się, czy autorka wypowiedzi nie nadużywa wykrzykników. Uzasadnij swoją opinię.

.....

.....

.....

.....

Zadanie 15. (0-2)

Sformułuj dwa wnioski, jakie autorka wysnuwa ze swoich obserwacji? Nie cytuj.

-
-
-
-
-
-

Zadanie 16. (0-6)

Wykonaj polecenia.

A. Wstaw przecinki w zdaniu:

Świadomość tego że czas tak szybko mija i młodość trwa zbyt krótko nie może zakłócić naszej radości z uroków jakie życie ze sobą niesie

B. Sporządź wykres zdania (z podpunktu A). Nazwij zdania składowe.

